



У ній – фотографії міста кінця XIX- середини XX століть та кілька гравюр. Це світлини з власної збірки члена Національної спілки журналістів України Олександра Харвата. Частина він знайшов у архівах і музеї, іншими поділилися рівненські колекціонери.

Знаний фотомайстер поліпшив їхню якість і систематизував за районами старого Рівного. Частина цих світлин, зазначає автор книги, публікується вперше, супровідний текст поданий українською і англійською мовами.

За словами співробітниці Рівненського обласного краєзнавчого музею Галини Данильчук, це перша книга, яка акумулювала всі ті світлини, листівочки, які впродовж багатьох десятиліть зберігалися в окремих архівах, окремих альбомах окремих рівнян-колекціонерів.